**Личная анкета клиента.**

**• Информация:**

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Место для релаксации | Предпочтение в формах: | Любимая геометрическая фигура | Любимый цвет в одежде | Если Вы увидели такую же как у Вас вещь на другом человеке | В интерьере отдаете предпочтение | Любимое «семейное» место |
| ПРИМЕР:-камин-вид из окна-ванная | ПРИМЕР:-прямые линии с небольшими закруглениями | ПРИМЕР:-Овал, круг-квадрат | ПРИМЕР:-белый, бежевый | ПРИМЕР: отойду от этого человека , а вещь буду одевать реже | ПРИМЕР:эргономике, пропорциям,единому стилю во всех комнатах, к элементам декора(вазы,статуэтки,часы,картины) | ПРИМЕР:за обеденным столом, у телевизора |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Напишите, какие требования предъявляете к своему будущему жилью, что обязательно там должно быть и что категорически исключать: | Уют в вашем понимании — это: |
|  |  |

 **Психологическая анкета(заполняется, по возможности, обоими супругами):**

**1. Отметьте пункты, которые Вам подходят:**

• - мне всегда холодно, я люблю укутаться в одеяло, дома часто надеваю теплые носки;

• - мне нравится, когда за окном дождь, сидеть в кресле и читать книжку;

• - я люблю порядок, раскладываю вещи всегда аккуратно, всегда знаю, где что лежит;

• - чтобы понять нравится мне вещь или нет, мне надо ее обязательно потрогать, подержать в руках;

• - я люблю, когда ко мне приходят гости, у нас шумно и весело;

• - перед сном я всегда читаю книгу;

• - я хочу иметь в своей комнате телевизор, даже если есть большой экран в гостиной;

• - когда я прихожу домой, я включаю телевизор, даже если там ничего не идет, просто так, для фона;

• - у меня аллергия, поэтому я не выношу пыль;

• - терпеть не могу шумные компании, мне нужно уединение;

• - я рано ложусь спать, потому что я – жаворонок;

• - мне нравятся светлые оттенки, потому что темный цвет я нахожу тяжелым и мрачным;

• - мне всегда жарко, я люблю ходить в распахнутой одежде;

• - я редко нежусь в ванной, я люблю больше душ;

• - мне интересно разглядывать детали. Витрина, где выставлена куча всяких вещей любопытнее, чем дизайнерский минимализм;

• - я люблю валяться в постели, могу весь день пролежать за книжкой или перед телевизором;

• - я завтракаю отдельно, так мой график не совпадает с расписанием остальных членов семьи;

• - мне нравится, когда вся семья вечером собирается вместе, мы сидим за столом, рассказываем новости или вместе смотрим

телевизор; (без ТВ!)

• - белая комната напоминает мне больницу;

• - я занимаю ванную комнату надолго и бывает, что родные недовольны;

• - на завтрак мне достаточно чашечки кофе и бутерброда, я не ем плотно по утрам;

• - я меломан, у меня отличный слух и я люблю слушать хорошую музыку;

• - я считаю, что спортом надо заниматься в спортклубе, дома можно лишь сделать разминку с утра;

• - мне нужно место для занятий спортом дома (тренажер, велосипед, гантели);

• - я терпеть не могу лишних вещей, считаю, если вещью не пользуются долгое время – ее нужно выбросить или отдать кому-то. Не

надо захламлять квартиру;

• - я коллекционирую магнитики, тарелочки, модели машинок, ………………………….

• - диван нужен, чтобы на нем удобно сидеть, а не закрывать чехлом и сдувать пыль;

• - я никогда не могу найти свои вещи, разбрасываю по комнате, потом ищу;

• - я люблю путешествовать и всегда привожу сувениры из каждой страны;

• - мне кажется стена пустой, если на ней не висит картина или что-то еще;

• - если я нахожусь в комнате, а мне надо позвать кого из членов семьи (например, к телефону), приходится кричать на всю квартиру;

• - мне нужен компьютер и собственное рабочее место;

• - я городской житель, в деревне не могу прожить больше двух дней, хочется в цивилизацию;

• - я люблю всё натуральное – дерево, камень, мне не нравится пластик, я нахожу его холодным;

• - мне нравится, когда на лестничной площадке вкусно пахнет, если кто-то из соседей готовит пирожки или котлеты;

• - мне надо все напоминать, лучше, если оставят записку на холодильнике;

• - я люблю всё модное, современное, классика навевает скуку;

• - хочу, чтобы в доме было как можно меньше лишних вещей, они только пыль собирают.

ДРУГОЕ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **Техническое задание на разработку дизайн-проекта. ОБЩЕЕ.**

• **Количество проживающих в квартире людей (пол, возраст, род занятости)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

• **Домашние животные( кошка,собака,аквариум,попугаи и др.)**

**Другое:**

• **Количество комнат (учитывая помещения при возможной перепланировке):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тип комнат** | **Количество** |
| Кухня |  |
| Гостиная |  |
| Столовая |  |
| Кухня с гостиной |  |
| Спальня |  |
| Детская |  |
| Кабинет |  |
| Рабочее место |  |
| Ванная комната |  |
| Сан узел |  |
| Гардеробная комната |  |

**Другое** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**• Стилевое решение**

|  |
| --- |
| **Наименование** |
| Исторический (Классицизм, Барокко, Ампир и др.) |  |
| Современный (Минимализм, Функционализм, Hi Tech, POP-ART и др.) |  |
| Этнический (Национальный, Country, Японский, Африканский и др.) |  |

**Другое**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**• Цветовое решение (Общее) Другое:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Общие цветовые предпочтения** |   |
| Холодные |  |
| Теплые |  |
| Пастельные (бледные) |  |
| Насыщенные (яркие) |  |
| Темные |  |
| Светлые |  |

• **Цветовое решение по комнатам**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тип комнат** | **Цветовые предпочтения** |
|  **Пример** | **Натуральные теплые цвета, желтый, кремовый. Мебель венге** |
| Кухня |  |
| Гостиная |  |
| Столовая |  |
| Кухня с гостиной |  |
| Спальня |  |
| Детская |  |
| Кабинет |  |
| Ванная комната |  |
| Сан узел |  |
| Гардеробная комната |  |
| Кладовая комната |  |
| Постирочная комната |  |
| Гладильная комната |  |
| Лоджия |  |

**Другое**

• **Обогреваемые полы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тип комнат** |  |
| Кухня |  |
| Гостиная |  |
| Столовая |  |
| Кухня с гостиной |  |
| Спальня |  |
| Детская |  |
| Кабинет |  |
| Ванная комната |  |
| Сан узел |  |
| Лоджия |  |
| Холл/Прихожая |  |

**Другое**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Техническое задание на разработку дизайн-проекта. По помещениям.**

 **КУХНЯ-СТОЛОВАЯ. (нужное подчеркнуть/выбрать/дополнить)**

|  |
| --- |
| Отделка стен: обои, покраска, дек.штукатурка, плитка, другое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Отделка фартука: плитка, печать на стекле, стекло, исполнение столещницы, исполнение фасадов кухни, иск.камень, нат камень, другое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Отделка столещницы: пластик, иск.камень, нат.камень, стекло,другое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Покрытие пола: плитка, ламинат/паркет, массив, другое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Отделка потолка: ГКЛ, натяжные(ПВХ, тканевое),штукатурка, 1-уровень, 2 и более уровня,балки, обшивка доской,другое:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Карнизы(шторные): скрытые, настенные, потолочные.Освещение: точечные светильники, центральная люстра, подвесные светильники над барной стойкой, над обеденным столом, бра, диодная подсветка (по периметру, под навесными шкафами) |
| Наполнение помещений |
| Техническое оснащение | Мебель |
| - плита (газ/электро, отдельная варочная панель), кол-во конфорок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- духовой шкаф (газ/электро, в нижнем уровне кухни/встроенный на уровне груди- вытяжка (встроенная/отдельная)- мойка ( одинарная, двойная)- холодильник (60/90, встроенный, отдельный- СВЧ (встроенная/отдельная)- ПММ ( 45/60)- Кофемашина (встроенная/отдельная)- пароварка- фильтр для воды- ТV | - Закрытые шкафы/открытые полки- барная стойка- остров/ полуостров- обеденный стол на 4,6,8,10 персон( раскладной/нераскладной)- диван/уголок/стулья- материал фасадов(массив, МДФ, шпон,эмаль,пластик, металл) |
| Другое: | Другое: |

 **ГОСТИНАЯ . (нужное подчеркнуть/выбрать/дополнить)**

|  |
| --- |
| Отделка стен: покраска, дек.штукатурка, плитка, другое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Покрытие пола: плитка, ламинат/паркет, массив,пробка, ковровое покрытие другое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Отделка потолка: ГКЛ, натяжные(ПВХ, тканевое),штукатурка, 1-уровень, 2 и более уровня,балки, обшивка доской,другое:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Карнизы(шторные): скрытые, настенные, потолочные.Освещение: точечные светильники, центральная люстра, подвесные светильники, бра, диодная подсветка, торшер |
| Наполнение помещений |
| Техническое оснащение | Мебель |
| - ТV (подвесной / не подвесной), размер\_\_\_\_- домашний кинотеатр-Интернет-линия | - диван прямой/угловой/диванная группа- пуфы- журнальный стол- комоды, стеллажи- камин (фальш/настоящий)-ниши ГКЛ , открытые полки |
| Другое: | Другое: |

 **СПАЛЬНЯ . (нужное подчеркнуть/выбрать/дополнить)**

|  |
| --- |
| Отделка стен: обои, покраска, дек.штукатурка, другое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Покрытие пола: ламинат/паркет, массив,пробка, ковровое покрытие другое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Отделка потолка: ГКЛ, натяжные(ПВХ, тканевое),штукатурка, 1-уровень, 2 и более уровня,балки, обшивка доской,другое:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Карнизы(шторные): скрытые, настенные, потолочные.Освещение: точечные светильники, центральная люстра, подвесные светильники, бра, диодная подсветка, торшер, лампа на тубме |
| Наполнение помещений |
| Техническое оснащение | Мебель |
| - ТV (подвесной / не подвесной), размер\_\_\_\_- Интернет-линия- сейф  | - кровать (размер кровати 160/180/200)- прикроватные тумбы- зеркало- пуфы- комод,шкаф,гардеробная комната |
| Другое: | Другое: |

 **ДЕТСКАЯ КОМНАТА. (нужное подчеркнуть/выбрать/дополнить)**

|  |
| --- |
| Отделка стен: обои, покраска, дек.штукатурка, другое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Покрытие пола: ламинат/паркет, массив,пробка, ковровое покрытие другое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Отделка потолка: ГКЛ, натяжные(ПВХ, тканевое),штукатурка, 1-уровень, 2 и более уровня,балки, обшивка доской,другое:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Карнизы(шторные): скрытые, настенные, потолочные.Освещение: точечные светильники, центральная люстра, подвесные светильники, бра, диодная подсветка, торшер, лампа на тумбе |
| Наполнение помещений |
| Техническое оснащение | Мебель |
| - ТV (подвесной / не подвесной), размер\_\_\_\_- Интернет-линия | - кровать (одна, две, двухъярусная0- прикроватные тумбы- зеркало- пуфы- комод,шкаф,гардеробная комната- рабочее место  |
| Другое: | Другое: |

 **ВАННАЯ КОМНАТА/САНУЗЕЛ. (нужное подчеркнуть/выбрать/дополнить)**

|  |
| --- |
| Отделка стен: плитка, покраска, дек.штукатурка, другое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Покрытие пола: плитка, мрамор другое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Отделка потолка: ГКЛ, натяжные(ПВХ, тканевое),штукатурка, 1-уровень, 2 и более уровня,балки, обшивка доской, пластиковые панелидругое:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Освещение: точечные светильники, центральная люстра, подвесные светильники, бра, диодная подсветка, подсветка зеркала. |
| Наполнение помещений |
| Техническое оснащение | Мебель |
| - розетка для фена, бритвы, кол-во\_\_\_\_\_\_\_\_\_- вентиляция (включение со светом/выключение отдельное) | - столещница- раковина встроенная/накладная- ванна( прямая/ угловая/джакузи/ гидромассаж) встроенная- душевая кабина( готовый поддон /строительное исполнение)- зеркало- шкаф/комод- фен-унитаз( подвесной, отдельный) |
| Другое: | Другое: |

 **• Примечания**

 **\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**